

tratto di strada ubicata a monte della galleria e parallela al tracciato autostradale, con sbocco nella nuova zona artigianale in fase di realizzazione (tra l'Ospedale di Ponte a Niccheri e il centro abitato di Antella) utilizzando il sottopasso ivi esistente riadattato allo scopo. Tale strada dovrebbe riprendere i tracciati della viabilità minore esistente a monte della carreggiata autostradale e comunque i segni che compongono la tessitura territoriale storicizzata, evitando l'introduzione di nuove direttrici semiologicamente incoerenti.

Necessità di tutelare i diritti e gli interessi dei cittadini proprietari degli edifici direttamente interessati dalle opere ; in particolare per l'edificio prospiciente la galleria e ubicato immediatamente a monte di questa (per il quale si prevede la demolizione), occorre individuare le modalità per la sua salvaguardia e risolvere le problematiche connesse alla permanenza degli abitanti durante l'esecuzione dei lavori.

L'apprezzabile passo avanti compiuto per ridurre le dimensioni delle aree di sosta nell'area di servizio CHIANTI direzione SUD , dovrebbe trovare una maggiore coerenza attraverso un possibile ridimensionamento dell'area di sosta anche lungo la direzione NORD. Inoltre nella fase della progettazione esecutiva si richiede di tenere conto della necessità di una ridefinizione architettonica e formale dell'Autogrill e degli altri edifici , prevedendo inoltre di attrezzare l'area di servizio Chianti in modo da consentire la sosta dei camion a motore spento, superando i disagi che, nella situazione attuale, gravano sugli abitanti di Antella. Allo stato attuale, infatti, i motori rimangono accesi anche durante le soste notturne per garantire il funzionamento delle celle frigorifere, provocando molestie insopportabili per gli abitanti.

Nel tratto Antella- galleria S. Donato , dovranno essere realizzati tutti quegli interventi (barriere, dune artificiali, asfalto fonoassorbente, etc.) miranti a ridurre il forte livello di inquinamento acustico e atmosferico che già oggi interessa in modo particolare gli edifici posti sul lato di Osteria Nuova.

Si richiede di definire in modo certo i tempi , la composizione , le competenze e le modalità di intervento dell'osservatorio sulla terza corsia già previsto per il tratto Fi Nord- Fi Sud in modo da renderlo operativo già nella fase ante-operam e concordando assieme alle amministrazioni locali , anche un percorso di partecipazione e di coinvolgimento della cittadinanza.

Ad integrazione e completamento del presente parere , si allega l'Ordine del Giorno, approvato all'unanimità dal Consiglio Comunale di Bagno a Ripoli, in data 22.02.2008.

Il Sindaco
Luciano Bartolini

DELIBERAZIONE 14 luglio 2008, n. 539

Sostegno alle “Formazioni di giovani artisti operanti nel campo della musica popolare contemporanea, in particolare quella toscana” nell’ambito del progetto regionale “Qualificare la produzione di spettacolo in Toscana” di cui alla DGR n. 244/2008. Determinazioni.

LA GIUNTA REGIONALE

Vista la legge regionale n. 27 del 29 giugno 2006 “Disciplina degli atti delle procedure della programmazione e degli interventi finanziari regionali in materia di beni culturali e paesaggistici, attività culturali e spettacolo” e richiamato in particolare il terzo comma dell’art. 6 che affida alla Giunta Regionale l’attuazione del piano integrato della cultura nelle forme e con le modalità previste dall’art. 10 bis della legge regionale n. 49/1999 come modificata dalla legge regionale n. 61/2004;

Considerato l’art 7, legge regionale 27/2006 che individua nei progetti di iniziativa regionale gli strumenti con i quali la Giunta svolge le attività direttamente funzionali a interessi o obiettivi di livello regionale;

Visto, altresì, l’art 7, comma 2 della legge regionale sopra citata che prevede che gli stessi progetti di iniziativa regionale siano approvati con deliberazione di Giunta regionale;

Richiamata la deliberazione del Consiglio Regionale n. 129 del 5 dicembre 2007 “Piano Integrato della Cultura 2008-2010 - Approvazione”;

Preso atto che il Piano integrato della cultura 2008-2010, al punto 7 “Attuazione del piano integrato della cultura”, in particolare al paragrafo 7.2, individua nella tipologia a) gli interventi che prevedono l’azione dei Progetti di iniziativa regionale attuati direttamente dalla Regione;

Considerato che il Consiglio regionale con la propria deliberazione n. 129/2007, con la quale ha approvato il Piano integrato della cultura 2008-2010, ha integrato il progetto “Qualificare la produzione di spettacolo in Toscana”, introducendo nel settore Attività musicali una ulteriore categoria a sostegno delle “Formazioni di giovani artisti operanti nel campo della musica popolare contemporanea, in particolare quella toscana”. Sono ricompresi nella definizione di musica popolare contemporanea generi musicali come jazz, rock, blues, pop, rap, hip-hop, reggae, musica folkloristica o etnica, elettronica;

Vista e richiamata la propria delibera n. 244 del 31 marzo 2008 con la quale la Giunta regionale approva, tra l'altro, il Progetto di iniziativa regionale "Qualificare la produzione di spettacolo in Toscana" nel cui ambito è previsto il sostegno alle "Formazioni di giovani artisti operanti nel campo della musica popolare contemporanea, in particolare quella toscana";

Considerato che la Regione nell'ambito del suddetto progetto regionale intende promuovere e sostenere le formazioni musicali di giovani ed i giovani artisti singoli che concorrono alla composizione, alla produzione e diffusione della musica e della cultura musicale popolare contemporanea della Toscana, attraverso la propria attività concertistica e la propria produzione realizzata nel territorio regionale, sulla base dei seguenti requisiti:

- età documentata dei componenti dei gruppi o dei singoli musicisti in una fascia d'età compresa tra i 14 e i 35 anni;

e sulla base dei seguenti criteri:

- repertorio concertistico costituito da almeno 2 brani, per una durata totale non inferiore a sessanta minuti, il settanta per cento dei quali costituiti da un brano o da brani originali di musica popolare contemporanea, come da adeguata documentazione;

- valorizzazione della tradizione musicale, sperimentazione e sviluppo di nuovi linguaggi, esperienze di auto-produzione;

Considerata l'opportunità di procedere ad una valutazione qualitativa dei progetti tramite una commissione artistica di indiscussa competenza nel campo della esecuzione e produzione dei progetti attinenti alla musica popolare contemporanea, in particolare quella toscana;

Tenuto conto che a tale scopo sono stati individuati i direttori artistici dei festival di musica popolare toscana finanziati negli ultimi anni dal progetto di iniziativa regionale la "Toscana dei Festival" oltre a musicisti di chiara fama e di rilevanza nazionale e internazionale, quali soggetti idonei a svolgere la selezione dei progetti da ammettere ai benefici economici regolati dalla presente deliberazione;

Preso atto dell'assoluta sperimentabilità di questa linea d'azione programmatica che richiederà, per la corretta attuazione della DGR sopracitata, l'apporto di specifici soggetti pubblici/privati altamente specializzati nella materia tali da garantire all'iniziativa, in un contesto di assoluta professionalità scientifica, tecnica, organizzativa, l'adeguato rilievo di comunicazione oltre alla presenza di un pubblico specializzato;

Ritenuto di dover dare mandato al Settore competente per l'adozione dei provvedimenti conseguenti finalizzati all'attuazione di quanto previsto nel presente atto;

Ritenuto inoltre, per lo svolgimento dell'attività di cui sopra, destinare al soggetto attuatore che sarà individuato con atto dirigenziale la somma complessiva di euro 51.000,00, allocata sul capitolo 63167 del bilancio gestionale 2008, utilizzando a tal fine la predetta somma sulla prenotazione n. 2 generica assunta con DGR n. 244 del 31 marzo 2008;

Vista la legge regionale n. 68 del 21.12.2007 che approva il bilancio di previsione per l'anno finanziario 2008 e il bilancio pluriennale 2009-2010;

Vista la deliberazione della Giunta Regionale n. 996 del 27/12/2007 che approva il bilancio gestionale 2008 e pluriennale 2009/2010;

A voti unanimi

DELIBERA

1. di approvare, nell'ambito dell'attuazione del Piano integrato della cultura 2008-2010, punto 6.4.2 linea d'azione "Qualificare la produzione di spettacolo in Toscana" punto d) delle Attività Musicali, la realizzazione di attività di valorizzazione della musica popolare contemporanea ricomprendendo generi musicali come il jazz, il rock, il blues, il pop, il rap, l'hip-hop, etc.. denominata: "Formazioni di giovani artisti operanti nel campo della musica popolare contemporanea, in particolare quella toscana";

2. di dare atto che il finanziamento alla suddetta categoria afferente al Progetto di iniziativa regionale "Qualificare la produzione di spettacolo in Toscana", punto d) delle Attività Musicali, categoria "Formazioni di giovani artisti operanti nel campo della musica popolare contemporanea, in particolare quella toscana" è pari a complessivi euro 51.000,00 allocata sul capitolo 63167 del bilancio gestionale 2008, utilizzando a tale fine la predetta somma sulla prenotazione n. 2 generica assunta con D.G.R. n. 244 del 31 marzo 2008;

3. di dare mandato al Settore competente di adottare tutti i provvedimenti necessari per la predisposizione dell'attività valutativa come meglio specificato in narrativa, e per l'attuazione della presente delibera.

Il presente atto, è pubblicato integralmente sul BURT ai sensi dell'art. 5 comma 1 lettera f) della LR 23/2007 e sulla banca dati degli atti amministrativi della Giunta regionale ai sensi dell'art. 18, comma 2, della medesima L.R. 23/2007.

Segreteria della Giunta
Il Direttore Generale
Valerio Pelini