

# LA BELLEZZA COLLATERALE A. P. S.

## www.labellezzacollaterale.com

## PRESENTAZIONE ASSOCIAZIONE

La Bellezza Collaterale nasce nel marzo del 2021 con lo scopo di sostenere Bianca, ragazza con disabilità cognitiva acquisita, a realizzare il suo sogno. Quando Bianca, finiti gli studi, ha manifestato il desiderio di condividere il suo tempo, le sue abilità e la sua creatività con i bambini delle scuole elementari, avendo sperimentato i suoi laboratori durante l'alternanza scuola lavoro (PCTO), l'associazione si è costituita per darle l'occasione concreta di provare a mettersi in gioco. Questa esperienza è stata gratificante sotto tutti i punti di vista stimolando in lei il desiderio di andare oltre le sue difficoltà e affermare la sua dignità personale e sociale. Il filo conduttore dell'associazione è la condivisione della creatività, per superare la solitudine e l'emarginazione, promuovendo momenti di aggregazione e progettazione. L'obiettivo è quello di valorizzare nel gruppo le capacità le competenze e i talenti individuali per poi metterli a disposizione della comunità. Perché noi crediamo che tutti, nessuno escluso, abbiano abilità e passioni da mettere in campo e da condividere con gli altri. L'associazione ha proposto i progetti di Bianca a Le Chiavi della Città partecipando al bando del Comune di Firenze, che ha accolto il progetto sulla sua piattaforma rendendolo disponibile per le scuole. I laboratori vengono proposti a titolo gratuito e gestiti da Bianca sempre accompagnata dalla sua assistente personale Erica. Il successo di questo progetto in termini di adesioni, di riconoscimenti ma soprattutto di stimoli per Bianca, ha indotto La Bellezza Collaterale ad alzare l'asticella e credere che ci siano tante ragazze e ragazzi come Bianca che hanno un sogno nel cassetto e, come lei, hanno soltanto bisogno di fiducia, di un luogo dove essere sostenuti per trasformarlo in un progetto e realizzarlo secondo le proprie aspirazioni. L'associazione si autofinanzia con le quote associative, con mercatini di beneficenza, offrendo dietro offerta i manufatti creati dagli associati e dai volontari, con donazioni di terzi o partecipando a bandi per il finanziamento dei progetti. Stiamo ristrutturando la nostra nuova sede a Peretola che si chiamerà "Officina 295. Un luogo per le diverse abilità" e che sarà pronta, si spera, per febbraio 2024.

# PROPOSTA DI PROGETTO PER PCTO

#### Obiettivi del progetto:

il progetto che La Bellezza Collaterale sta portando avanti si chiama "Progettando con la Pixel Art" ed è stato rodato lo scorso anno scolastico in 30 classi delle scuole elementari.

E' gestito da Bianca, giovane con disabilità cognitiva acquisita e dalla sua assistente personale Erica. Si tratta di un laboratorio di coding logica e pixel art che, a partire dalla codifica di immagini in pixel, giunge alla realizzazione di veri e propri oggetti usando le perline da stirare. Per il momento proponiamo la realizzazione di giochi da tavolo (dama, scacchi, tris, ludo, memory e domino) e opere della Pop Art (Keith Haring e Andy Wharol) e durante l'ultimo giorno di laboratorio condividiamo le regole dei giochi, giochiamo o facciamo una chiacchierata sulla Pop Art.

Sono otto ore di laboratorio in ogni classe suddivise in quattro interventi di due ore ciascuno.

Lavorare nelle classi coi bambini e gestire il laboratorio insieme alle nostre volontarie, consentirà ai giovani studenti di mettersi alla prova come tutors, di misurarsi con le loro <u>competenze esplicative</u> (ci aiuteranno a spiegare le regole del coding) <u>organizzative e pratiche</u> (gestioni dei piccoli nei gruppi e supporto alle attività di realizzazione delle opere), <u>comunicative</u> (ci aiuteranno a spiegare le regole dei giochi e organizzare piccoli tornei di memory o a raccontare semplici informazioni sulla Pop Art ) e non ultimo, si misureranno con la loro pazienza, che, coi più piccini, non deve mai mancare.

Tra gli obiettivi del progetto proposto c'è anche quello di entrare in contatto, attraverso i PCTO, con giovani abili o diversamente abili e condividere con loro il nostro progetto più ampio, che si chiama "Officina 295. Un

luogo per le diverse abilità", dove, chi lo vorrà, potrà trovare un luogo dove mettersi in gioco, esprimere le proprie abilità, e perché no, inventarsi un bel progetto proprio come ha fatto Bianca.

### Azioni previste durante l'attività di progetto:

Si prevedono 4 incontri a scuola di 2 ore ciascuno. Verrà fatta una brevissima introduzione al coding e alla pixel art e, dopo avere suddiviso la classe in quattro gruppi, verranno consegnate le tavolette con le immagini e avrà inizio il lavoro di coding.

A ogni gruppo verrà consegnato il codice elaborato da un altro gruppo. In questa fase i bambini lavoreranno con delle perline di plastica e piccoli telai per ricostruire l'immagine sconosciuta, ma contenuta nel codice. Verranno apportate le eventuali correzioni e infine le immagini realizzate con le perline verranno stirate (da Erica) e gli oggetti, se necessario, assemblati e rifiniti.

In base al tema scelto e all'opera realizzata, parleremo brevemente di Pop Art, spiegheremo le regole e organizziamo piccoli tornei di memory. Per gli studenti che vorranno partecipare si tratta di seguire insieme a noi i bambini, consegnargli tavolette e perline colorate che servono a realizzare l'immagine, aiutarli a organizzarsi durante il lavoro di gruppo. Spiegargli quello che non hanno capito. La gestione della classe durante il laboratorio richiede la presenza di minimo tre persone.

## Numero massimo di studenti previsto per l'attività di progetto:

Abbiamo appreso da pochi giorni che le classi che hanno aderito al progetto sono settantacinque, ma noi siamo in grado di realizzarlo, vista la durata di ogni laboratorio, in 25 classi per 8 ore ciascuno.

Pertanto per quest'anno scolastico abbiamo la possibilità di accogliere 2 studenti per ogni classe/labortorio, invitando gli studenti a iniziare in una classe e finire in quella classe, in teoria fino a 50 studenti (abili e diversamente abili).

In termini di ore parliamo di 200 ore di laboratorio presso le scuole, se qualcuno vuole partecipare in più classi ben venga.

# Sede attività di progetto:

la sede del progetto saranno le scuole pubbliche che hanno aderito. Non siamo ancora in possesso dei dati che ci arriveranno a breve. L'unica certezza è che si tratta di scuole elementari pubbliche che si trovano nel Comune di Firenze. Potremo integrare a breve questo dato.

Da febbraio 2024 dovrebbe essere operativa la nostra nuova sede (Officina 295) e alcune attività preparatorie per ogni laboratorio potrebbero essere svolte anche presso la Sede (zona Peretola), ma anche questo dato è da definire (dipende dai tempi di ristrutturazione).

# Giorni della settimana e orari possibili in cui potrebbe svolgersi l'attività di progetto:

la calendarizzazione degli interventi avverrà entro dicembre, ma sappiamo con certezza che i laboratori si svolgono durante il classico orario scolastico della scuola primaria, 8.30-16.30, dal lunedì al venerdì. Entro gennaio saremo in grado di fornire tutti i dati delle scuole/classi interessate, le date degli incontri e gli orari. La partenza dei laboratori è prevista per gennaio e durerà fino a maggio.

#### CONTATTI REFERENTI:

Laura Terzo

Cell. 3396524712

Mail Iterzo435@gmail.com oppure ass.bellezzacollaterale@gmail.com

Erica Pullia

Cell. 3298773227

Mail keieri931@gmail.com oppure ass.bellezzacollaterale@gmail.com

Sito www.labellezzacollaterale.com

Link al progetto Cod. 145 - Progettando con Pixel Art - Le Chiavi della Città (chiavidellacitta.it)

Associazione
La bellezza collaterale
Presidente Laura Terzo
c.4/9429919048

>

fileure, 24 ollobre 2023