



Formazione

Giugno 2022

INSIEME È MEGLIO
TEAM BUILDING
PER IL TERZO SETTORE
Corso di formazione



PRESENTAZIONE

Il periodo pandemico con tutte le conseguenze relative **ha fortemente impattato sulla tenuta degli enti del terzo settore** provocando in alcuni casi la sospensione se non addirittura la cessazione di numerose attività e servizi. Anche se la capacità dei volontari di adattarsi ai contesti in movimento per rispondere ai nuovi bisogni resta sicuramente alta, la pandemia **ha complicato notevolmente l'agire pubblico delle organizzazioni** collocandole in una cornice di forte e diffusa crisi sociale ed economica. Tale crisi non colpisce solo la capacità di continuare ad erogare i servizi in modo adeguato, ma **può concorrere anche all'indebolimento delle motivazioni**, al cortocircuito della comunicazione interna, all'incapacità di attrarre nuovi volontari, alla **perdita di quella spinta creativa** che ben caratterizza l'agire del terzo settore.

Sollecitati da numerosi volontari è nata l'esigenza di **offrire un percorso** che intervenga in questo particolare contesto **contribuendo ad alimentare un clima positivo nelle organizzazioni**, facilitando lo sviluppo di relazioni efficaci, potenziando il lavoro di gruppo e l'autostima, arricchendo le competenze esistenti, **stimolando il pensiero innovativo e creativo**..

Il corso che si svolgerà **in presenza** utilizzerà, grazie alla collaborazione con la Scuola di Teatro Artimbanco, **le tecniche del "teatro d'impresa"**: una metodologia didattica attiva che pone al centro "l'apprendimento dall'esperienza" attraverso l'analisi, la comprensione e l'elaborazione dell'esperienza vissuta. Con questo metodo la "messa in gioco" del soggetto in formazione è molto alta producendo risultati sia rispetto a competenze specifiche come **la capacità di narrare e farsi ascoltare** sia alla costruzione di un **sano equilibrio emotivo e relazionale** fondato sul rispetto dell'altro, sulla cooperazione e sull'ascolto proattivo.

Sperimentando metodologie nuove, come in questo caso per il training teatrale, Cesvot intende offrire a tutti i volontari degli ets ulteriori opportunità di confronto e crescita misurandosi con ambiti e professionalità diverse in un'ottica di **positiva contaminazione**.

L'attività teatrale è stata riconosciuta nel panorama della Società della Conoscenza come una *"metodologia di formazione innovativa e potente ...si ottengono risultati sorprendenti in termini di fiducia, speranza, senso di sicurezza, empatia e concentrazione"*.

A CHI È RIVOLTO IL CORSO

Il corso è rivolto a **25 partecipanti** candidati da **enti del terzo settore** iscritti ai registri regionali di **volontariato, promozione sociale, cooperative sociali** e iscritti all'anagrafe delle onlus, con volontari e sede in Toscana. Per gli **altri enti iscritti al Runts** consultare **www.cesvot.it**.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

L'iscrizione è obbligatoria e gratuita e potrà essere effettuata solo online da **mercoledì 4 maggio** compilando l'apposito modulo disponibile sul sito **www.cesvot.it**, previa registrazione all'**area riservata MyCesvot**. La scadenza delle iscrizioni è fissata a **mercoledì 1 giugno**. I risultati della selezione saranno comunicati agli ets e ai candidati tramite e-mail o telefono entro le ore 13.00 di lunedì 6 giugno.

Nel caso di un maggior numero di iscritti rispetto alla quota programmata, Cesvot provvederà a selezionare i candidati tenendo conto dell'**ordine di compilazione del modulo** online di iscrizione selezionando **non più di un candidato per ente** e dando la precedenza a tutti coloro che hanno ottenuto **l'attestato di frequenza dei corsi "La Progettazione sociale"** organizzati dal Cesvot a partire dal 2014.

DURATA E ARTICOLAZIONE DEL CORSO

Il corso si svolgerà interamente in presenza **a Livorno** presso il Teatro Centro Artistico Il Grattacielo (via del Platano 6) e presso il Teatro Goldoni (via Enrico Mayer 57).

Sono previste due sessioni, la prima mattutina di 4 ore e la seconda per l'intera giornata di 8 ore per un totale di **12 ore**.

ATTESTATO DI FREQUENZA

Al termine del corso sarà rilasciato un attestato di frequenza. Per conseguire l'attestato è necessario aver frequentato il **70% delle ore previste**.

PROGRAMMA

sabato 11 giugno ore 9.00 - 13.00

Teatro Centro Artistico Il Grattacielo di Livorno

Sessione mattutina

Team building, costruzione del gruppo

Ogni gruppo è condizionato dagli schemi comportamentali dei soggetti che lo compongono che spesso reagiscono meccanicamente e in maniera inconsapevole alle diverse sollecitazioni attivando automatismi di difesa e/o di attacco. L'obiettivo di questa sessione è, attraverso i giochi teatrali, offrire ai partecipanti la possibilità di riconoscere i propri schemi comportamentali per essere poi in grado di inserirsi nelle dinamiche di gruppo nel modo più adeguato e costruttivo.

Che cos'è una relazione

Attraverso giochi di drammatizzazione e di improvvisazione sarà possibile approfondire il concetto di relazione: che cos'è una vera relazione, come ci si muove al suo interno, riconoscere gli ostacoli e tutto ciò che condiziona una relazione nel suo divenire.

Studio sull'empatia e sulle emozioni

Esercizi di emozionalità e giochi teatrali faciliteranno la conoscenza e l'osservazione delle proprie emozioni e di quelle degli altri, il riconoscimento e la condivisione delle paure, il saper gestire le aperture e le chiusure verso gli altri a livello fisico ed emotivo; tutti elementi fondamentali nella partecipazione e/o gestione di un gruppo.

sabato 18 giugno ore 9.00 - 13.00

Teatro Goldoni di Livorno

Sessione mattutina

Il concetto di status

Ciascuno di noi reagisce alle sollecitazioni e gestisce le relazioni giocando di preferenza uno status, che può essere basso o alto, secondo strategie elementari di cui siamo dei veri e propri esperti il più delle volte inconsapevoli. Identificare e riconoscere questi meccanismi che condizionano e governano la vita sociale diventa determinante per gestire in modo più proficuo le relazioni verso gli altri e all'interno di un gruppo.

ore 14.30 - 18.30

Sessione pomeridiana

Riconoscere il linguaggio non verbale

La comunicazione non verbale, anche definita dal linguaggio del corpo, è il processo di scambio di informazioni e messaggi che va oltre il semplice linguaggio semantico parlato o scritto. Espressioni facciali, movimenti, postura e gesti impattano sulle nostre relazioni molto più delle parole che usiamo. Impariamo con il gioco a riconoscere il linguaggio non verbale.

Condividere il desiderio

La condivisione del desiderio è la condizione essenziale per operare in modo leale e produttivo in un gruppo: impariamo a riconoscere i propri desideri e a renderli partecipi agli altri per rafforzare i legami, il senso di appartenenza e il perseguimento degli obiettivi comuni.

Il corso prevede attività sia teorica che pratica e pertanto è richiesto un abbigliamento comodo-sportivo

Docenti: Marco Leone, regista, drammaturgo, direttore Dipartimento Fondazione Teatro Goldoni di Livorno, direttore artistico della Scuola di Teatro Artimbanco

Fabrizio Brandi, attore, narratore, formatore. Ha collaborato con Paolo Virzì, Francesco Bruni, Eugenio Cappuccio, Diego Abantatuono, Francesca Archibugi

Tutor: Serena Bertini

Il corso è realizzato nell'ambito di un sistema di gestione della qualità certificato da RINA in conformità allo standard ISO 9001:2015

Si ricorda che il corso, pur essendo gratuito, comporta un costo organizzativo, pertanto si raccomanda agli iscritti presenza e puntualità.



Centro Servizi Volontariato Toscana
Organizzazione di volontariato (Odv)
Via Ricasoli, 9 - 50122 Firenze
Telefono: +39 055 27 17 31
Fax: +39 055 21 4720
Numero Verde: 800 005 363

www.cesvot.it

Per informazioni:
formazione.territorio@cesvot.it

