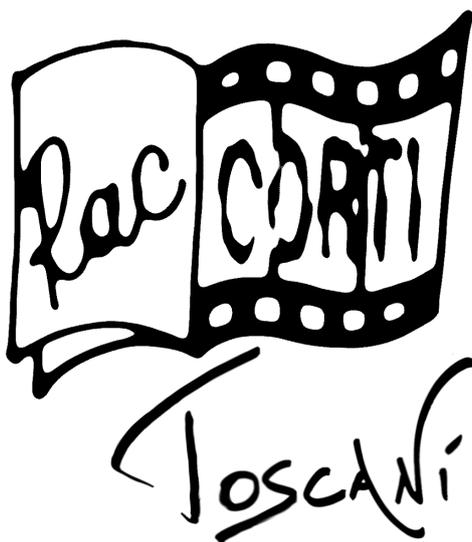


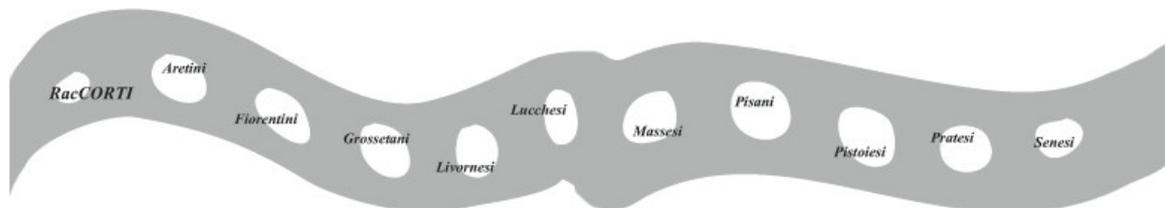


Associazione Spettatori  
Sezione di Pisa



*FESTIVAL TELEVISIVO DI CORTOMETRAGGI*

*Conoscere, promuovere e valorizzare il territorio*



REGOLAMENTO  
2007/2008

## **IL PROGETTO**

Il cortometraggio come sintesi di espressione artistica, per comunicare la cultura e l'identità del territorio e del suo vissuto.

*RacCORTI Toscani* è un invito ai videomakers a raccontare con un cortometraggio, secondo il proprio punto di vista, la Toscana e le sue Comunità in tutti i loro aspetti.

Il Festival vuole essere un modo per costruire nuove forme di comunicazione con e per i cittadini, uno strumento per promuovere la conoscenza dei luoghi della Toscana, valorizzarne le risorse, ma anche segnalarne le problematiche.

L'archivio, che cresce anno dopo anno, raccoglie testimonianze originali dedicate alle molteplici sfaccettature che riguardano la regione, e si pone come risorsa per svariate attività, come la promozione culturale e turistica, la didattica audiovisiva. I "RacCORTI" pervenuti saranno proiettati in eventi sul territorio, utilizzati in trasmissioni televisive collegate al Festival, pubblicati su siti web.

## **I CONTENUTI**

I cortometraggi avranno come tema la Toscana e le sue Comunità osservate in ogni aspetto: storia, folclore e tradizioni, luoghi, personaggi, artigianato e arte, paesaggio e ambiente, aspetti sociali e di genere.

Con il linguaggio delle immagini in movimento l'artista racconta la sua storia, per cogliere visioni emozionanti, smuovere ricordi e memorie condivise, mettere a fuoco problemi, suggerire riflessioni e nuove idee.

## **I DESTINATARI**

Videomakers italiani e stranieri;

Scuole di ogni ordine e grado;

Scuole di cinema;

Università (tutti i Corsi di Laurea in discipline del cinema, dello spettacolo e della comunicazione);

Associazioni cinematografiche, culturali e di volontariato.

## **LA VALUTAZIONE**

Le opere saranno selezionate in base al loro contenuto, alla tecnica utilizzata, alla capacità di creare nuovi linguaggi con l'audiovisivo.

Una commissione di preselezione sceglierà le opere finaliste.

Giurie di esperti sceglieranno, fra i cortometraggi ammessi, i vincitori ai quali assegnare i premi.

Le decisioni della commissione e delle giurie sono insindacabili.

La composizione della commissione e delle giurie verrà pubblicata sul sito del Festival.

## **LE SEZIONI DI CONCORSO E I PREMI**

**Il montepremi complessivo è di 15.000,00 euro**

### *SEZIONE PRIMA*

**RacCORTI Toscani:** la Toscana raccontata in tutti i suoi aspetti.

- *1° Premio*

45 ore di utilizzo di strumentazioni professionali per la ripresa e il montaggio (valore euro 3000,00) - Mediateca Regionale Toscana - Toscana Film Commission

- *Premio migliore colonna sonora originale*

16 ore di post-produzione in sala d'incisione (valore euro 800) - 2emmestudio

### **PREMI SPECIALI**

- *Fratelli Taviani*, per il miglior cortometraggio sul paesaggio toscano

Centro Cinema Paolo e Vittorio Taviani

- *Visibili Realtà Nascoste*, per il miglior cortometraggio di comunicazione sociale

Dipartimento di Scienze Sociali – Università di Pisa

- *Ambienti virtuali e animazioni 2D e 3D*

Laboratorio Percro - Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa

### *SEZIONE SECONDA*

**RacCORTI pisani:** Pisa e i Comuni della Provincia, raccontati in tutti i loro aspetti.

- *Primo premio*

2500 euro (buono acquisto materiale e attrezzature audiovisive) - AIART Delegazione di Pisa

- *Secondo premio*

800 euro (buono acquisto materiale e attrezzature audiovisive) - AIART Delegazione di Pisa

- *Terzo premio*

500 euro (buono acquisto materiale e attrezzature audiovisive) - Hello Mac - Pisa

- *Premio migliore colonna sonora originale*

16 ore di post-produzione in sala d'incisione (800 euro) - 2emmestudio

### **PREMI SPECIALI**

Sui temi del paesaggio e della cultura:

- *I beni culturali fra conservazione e valorizzazione* - Comune di S. Giuliano Terme

- *Ambiente e Cultura* - Ente-Parco Regionale Migliarino, S.Rossore, Massaciuccoli
- *Artisti ed opere d'Arte* - Provincia di Pisa
- *La memoria storica* - Comune di Pisa

RacCORTI sociali:

- *Comunicare la salute: stili di vita* - U. O. Salute e Bioetica – Azienda Usl5 di Pisa

Altri temi:

- *RacCORTI d'acqua* - Acque SpA
- *Sport e territorio* - Assessorato allo Sport della Provincia di Pisa
- *Donne e relazioni di genere* - Premio “Chiara Baldassarri” - Associazione Casa della Donna - Pisa
- *Lo sguardo del turista* - Agenzia per il Turismo Pisa

Sul sito del Festival sono pubblicate le specifiche (suggerimenti ai videomakers) per i premi speciali. Ulteriori informazioni potranno essere richieste scrivendo a [raccortitoscani@yahoo.it](mailto:raccortitoscani@yahoo.it)

### *SEZIONE TERZA: LE PROVINCE DELLA TOSCANA*

Saranno premiati i cortometraggi dedicati ai territori dei Comuni e delle Province che patrocinano il progetto, istituendo apposite sezioni, con i riconoscimenti specifici messi a disposizione dagli Enti locali interessati. I relativi aggiornamenti del presente regolamento saranno pubblicati sul sito ufficiale del Festival.

### *SEZIONE SPECIALE: La scuola che partecipa*

Audiovisivi realizzati dalle Scuole.

- Premi per le scuole elementari
- Premi per le scuole medie
- Premi per le scuole superiori

*I premi alle scuole sono promossi da:*

Assessorato alla Pubblica Istruzione della Provincia di Pisa per i RacCORTI realizzati dalle scuole sul territorio pisano.

Assessorato alla Pubblica Istruzione del Comune di Firenze per i RacCORTI realizzati dalle scuole sul territorio fiorentino.

### *SEZIONE SPECIALE: VOLONTARIATO (Patrocinata da Cesvot - Delegazioni di Pisa e Livorno)*

Premia le associazioni di volontariato di Pisa e di Livorno che realizzano audiovisivi su questo tema.

## *SEZIONE FUORI CONCORSO*

L'Organizzazione si riserva di inserire in una apposita sezione fuori concorso opere di particolare valore che non rispettino i requisiti richiesti dal bando, nonché di assegnare premi indipendentemente dalla iscrizione alle singole Sezioni del Festival.

PER TUTTE LE SEZIONI sono previsti riconoscimenti e menzioni speciali a opere che si distinguono per particolari motivi artistici, socio-culturali e per profili tecnici.

Note:

I valori in euro sono indicativi e al lordo delle ritenute di legge.

I premi verranno consegnati compatibilmente con i tempi di erogazione dei contributi da parte dei soggetti partners.

## **CONDIZIONI E TERMINI DI PARTECIPAZIONE**

I cortometraggi, in lingua italiana o sottotitolati in lingua italiana, non dovranno superare la durata massima di cinque minuti (titoli di testa e di coda compresi).

Le opere potranno appartenere a qualsiasi genere (fiction, documentario, astratto, d'animazione, sperimentale e videoclip).

Ogni partecipante potrà inviare non più di tre opere per sezione; alla fase finale sarà ammesso un solo corto per sezione.

La colonna sonora dovrà essere originale, cioè composta appositamente per il video.

Per partecipare alla selezione, le opere, con l'indicazione della Sezione alla quale ci si iscrive, devono essere spedite con raccomandata A.R., posta celere o corriere, entro e non oltre il 21 aprile 2008 (farà fede il timbro postale di partenza), a :

**Segreteria "RacCORTI", c/o Cosma Ognissanti, Via Livornese, 190 - 56122 Pisa.**

L'unico formato accettato è MiniDV, accompagnato da una copia in DVD.

Ogni videocassetta dovrà contenere una sola opera.

Non sono accettati i cortometraggi che hanno partecipato alle precedenti edizioni del Festival.

Le opere non saranno restituite. Entreranno a far parte dell'Archivio del Festival, costituito presso AIART (Associazione Spettatori) - Sezione di Pisa - Segreteria "RacCORTI Pisani e Toscani".

Gli autori si assumono la responsabilità del materiale girato.

Per cause di forza maggiore o per apportare migliorie, l'organizzazione potrà modificare il presente Regolamento, dandone informazione sul sito del Festival.

L'Organizzazione del Festival non si assume alcuna responsabilità in caso di furto, smarrimento, danneggiamento per cause indipendenti dall'organizzazione stessa del materiale inviato.  
Le decisioni sulle controversie spettano alla Organizzazione del Festival.

## **ISCRIZIONI E LIBERATORIE**

L'iscrizione è gratuita e comporta l'accettazione integrale del presente Regolamento.

Unitamente ai video dovranno pervenire, secondo i fac-simile pubblicati sul sito del Festival:

- la scheda di iscrizione, biofilmografia dell'autore/i, corredata da CD-ROM contenente una presentazione dell'opera (max. 500 battute), una breve sinossi e due immagini rappresentative (formato Tiff) della stessa.
- le seguenti dichiarazioni firmate dall'autore o dagli autori:
  - ° sottoscrizione obbligatoria di consenso al trattamento dei propri dati personali;
  - ° liberatoria per l'utilizzazione dell'opera;
  - ° liberatoria per le musiche originali.

Per le Scuole: allegare sintetica illustrazione del progetto didattico da cui è nato il cortometraggio.

Per le Associazioni: indicare la denominazione, con firma del legale rappresentante.

La premiazione delle opere avrà luogo a Pisa nel giugno 2008.

Le proiezioni delle opere in archivio, le serate di approfondimento, rassegne e retrospettive verranno realizzate in varie località della Toscana. Le date di proiezione saranno comunicate sul sito web ufficiale.

Sito del Festival: [www.raccortitoscani.it](http://www.raccortitoscani.it)

Informazioni: [raccortitoscani@yahoo.it](mailto:raccortitoscani@yahoo.it)

Cell.: 3397623692 – 3397145671, Tel-fax: 050/530329